espaiqbic

ARQUITECTURA

MANUAL D'IDENTITAT · v3

01 Concepte

02 Construcció geomètrica

03 Mesures generals i lletres clau

04 Detall q · p · b

05 Espaiat òptic

06 Isotip qb i variants

07 Versions de color

08 Àrea de protecció i mida mínima

09 Escala i llegibilitat

10 Paleta

11 Tipografia

12 Retícula de 3 columnes

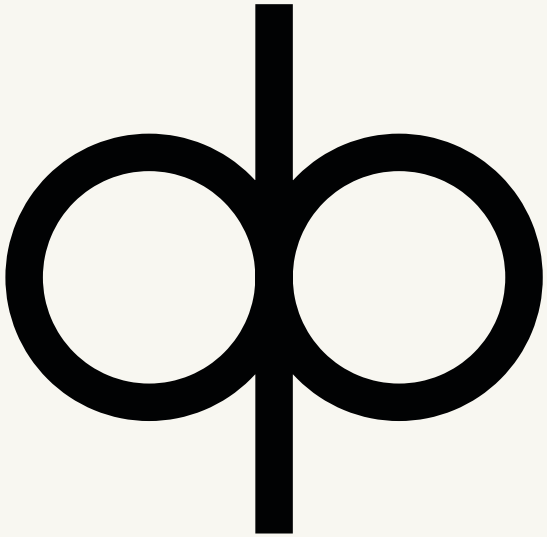
13 Usos incorrectes

14 Aplicacions: papereria

15 Aplicacions: façana i vinils

16 Aplicacions: digital

17 Fitxers i contacte



espaiqbic

ARQUITECTURA

ESTIL VISUAL

geomètric

elegant

atemporal

contemporani

natural

arquitectura

art contemporani

espaiqbic és un logotip construït, no escrit. Cada lletra neix de la mateixa peça: un cercle perfecte de diàmetre 100 i un traç únic de 13,04 unitats, combinat amb pals rectes. La mateixa lògica que guia l'estudi: formes pures, llum natural, rigor en cada detall.

El minúscules i el traç fi transmeten proximitat i precisió; el cercle repetit és el mòdul que ordena el conjunt, com una retícula en un projecte d'arquitectura. La 'qb' central, simètrica i reversible, és l'isotip.



Unitat de construcció u = 1/100 de l'alçada x. Cercles de diàmetre exterior 100 u (radi exterior 50). Traç 13,04 u, terminacions planes tallades en perpendicular. Punt de la i: cercle ple R 9,7 u centrat a 126 u. La s: dos arcs circulars units per una espina de curvatura contínua (G2). Les xifres inferiors indiquen l'espai òptic entre lletres, en u.

Radi circular (exterior)	50 u
Diàmetre circular	100 u
Gruix de traç	13,04 u
Alçada x	100 u
Ascendents	145 u
Descendents	−39 u
Punt i	R 9,7 u (ple) a 126 u
Terminacions	planes
Espaiat òptic	10 · 14 · 7 · 13 · 13 · 14 · 8 · 12



e · R = 50



s · 2 arcs + espina G2



p · R = 50



a · R = 50



q · R = 50



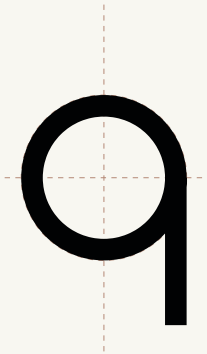
b · R = 50



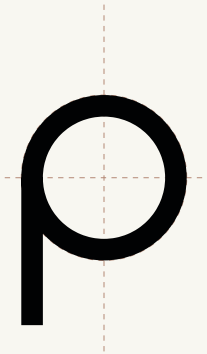
c · R = 50



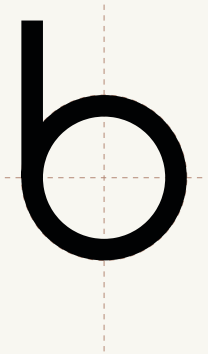
i · punt R 9,7



q · R = 50 · pal descendent dret (−39)



p · R = 50 · pal descendent esquerre (−39)



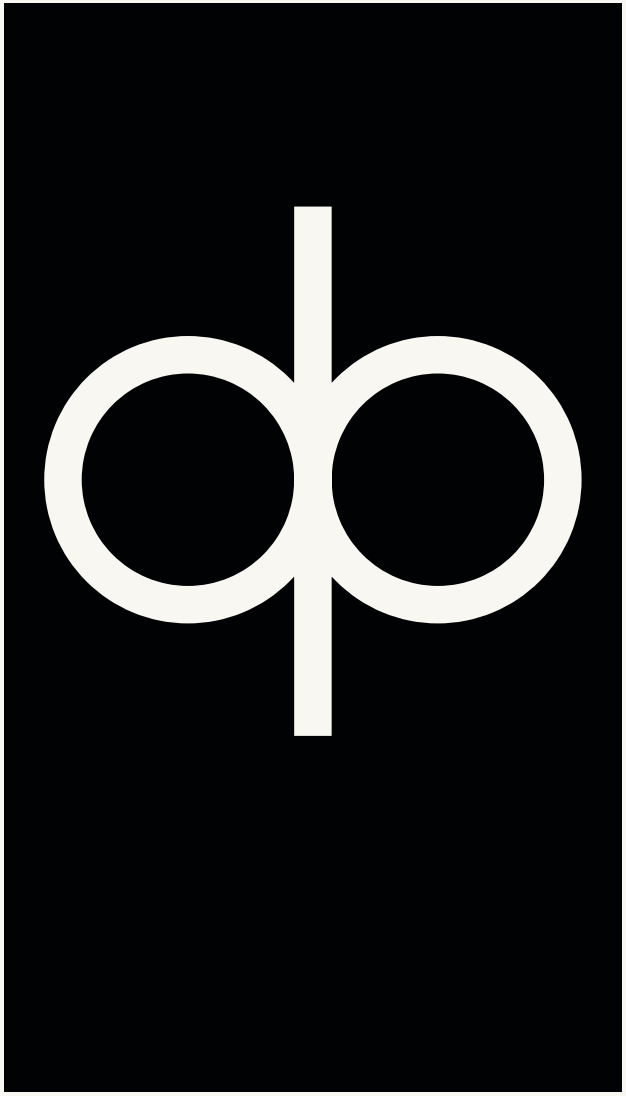
b · R = 50 · pal ascendent esquerre (145)



13 13

L'espai entre lletres no és mecànic: es compensa òpticament segons la forma que es troben. Espais mesurats sobre el dibuix aprovat: 16 · 20 · 13 · 22 · 17 · 21 · 17 · 16 u (e·s, s·p, p·a, a·i, i·q, q·b, b·i, i·c). Rodó contra rodó és més estret; pal contra rodó s'obre perquè el blanc es percebi igual.

No es recomposa mai el logotip lletra a lletra: s'utilitzen sempre els fitxers màster de 01_logo.



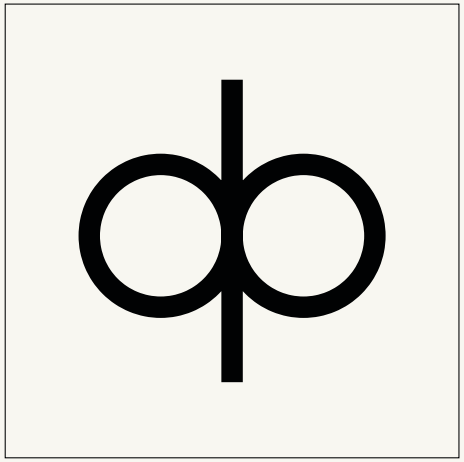
Isotip qb: la q i la b comparteixen pal i geometria, esquena contra esquena.

espaiqbic
ARQUITECTURA

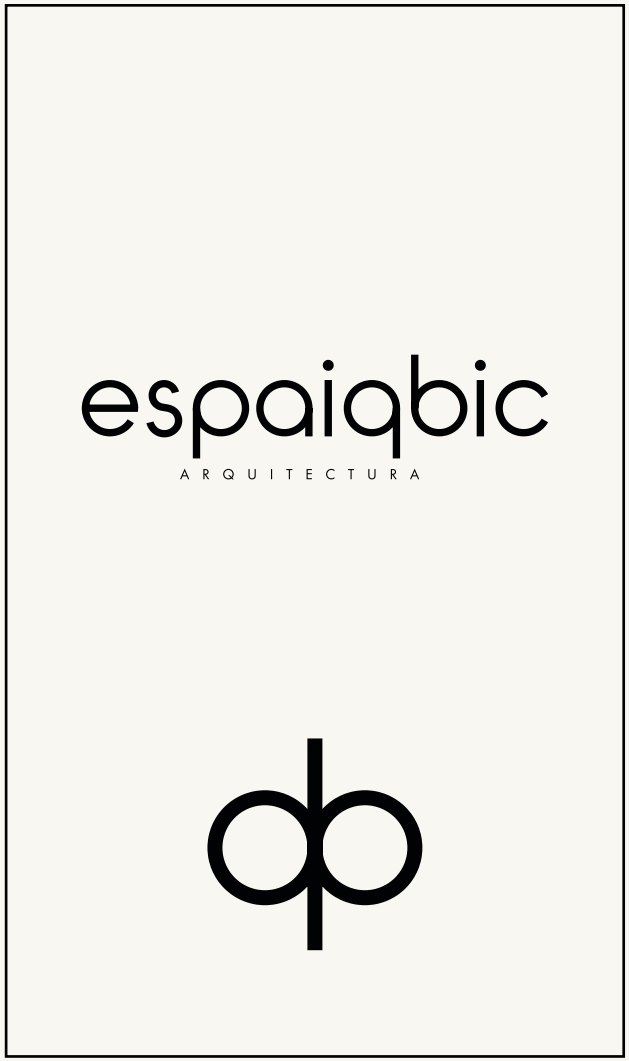
AMB SUBTÍTOL

espaiqbic

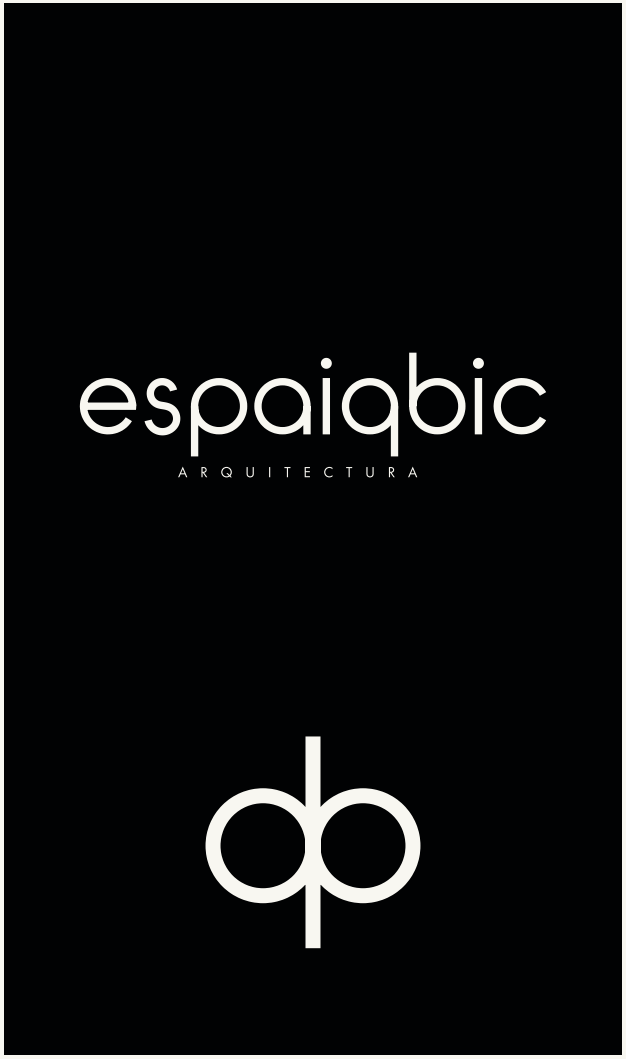
SENSE SUBTÍTOL



QUADRAT (avatar, favicon, segell)



Obsidian sobre Ivory (principal)



Ivory sobre Obsidian (tema fosc)



Ivory sobre Mineral Moss

També existeix la versió Mineral Moss sobre Ivory. Terracotta Stone és només color d'accent, mai per al logotip sencer.

Àrea de protecció = 1 cercle (100 u = alçada x) a cada costat. Cap text, imatge o vora no hi pot entrar.



Mida mínima

— Wordmark + ARQUITECTURA: 35 mm d'amplada (impressió) · 160 px (pantalla)

— Wordmark sol: 20 mm · 100 px

— Isotip qb: 6 mm d'alçada · 16 px (favicon específic)

— Per sota de 35 mm, eliminar el subtítol.

espaiqbic

ARQUITECTURA

120 pt

espaiqbic

ARQUITECTURA

48 pt

espaiqbic

ARQUITECTURA

24 pt

espaiqbic

16 pt

espaiqbic

12 pt

Mida en punts = alçada total del wordmark (ascendent a descendent). A 16 i 12 pt s'usa sense subtítol.

OBSIDIAN

HEX #0B0B0B

RGB 11 · 11 · 11

CMYK C40 M30 Y30 K100 (fons) · K100 (text)

PANTONE ≈ Black 6 C

IVORY

HEX #F7F6F2

RGB 247 · 246 · 242

CMYK C2 M2 Y5 K0

PANTONE ≈ 9224 C / 11-0601 TCX

MINERAL MOSS

HEX #667362

RGB 102 · 115 · 98

CMYK C55 M35 Y62 K30

PANTONE ≈ 5625 C

TERRACOTTA STONE · ACCENT — HEX #B18D78 · RGB 177 · 141 · 120 — CMYK C25 M45 Y50 K8 · PANTONE ≈ 4725 C

Proporció d'ús orientativa: Ivory 60 · Obsidian 30 · Mineral Moss 8 · Terracotta 2. CMYK i Pantone són aproximacions: validar amb prova de color/guia Pantone del proveïdor abans d'una tirada.

Futura PT

Tipografia corporativa (títols, text, etiquetes, web): Futura PT (ParaType, llicència de l'estudi). Pesos: Light per a títols i text, Book per a text i èmfasi, Medium només per a noms i etiquetes. Els fitxers de la font no es distribueixen amb aquest paquet.

El subtítol ARQUITECTURA és Futura PT Light en majúscules amb espaiat molt ample, convertit a corbes als màsters. El wordmark no és una font: és geometria monolínia i només s'usa des dels fitxers màster de 01_logo.

Alternativa de sistema quan Futura PT no està disponible (correu, documents compartits): Century Gothic / Helvetica.

Títol · Light 22

Subtítol · Light 12

Text · Light 9–10 / interlineat 1,45

ETIQUETA · MEDIUM 7 · ESPAIAT 200

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

0123456789 · àèéíòóú l·l ç

Totes les peces s'ordenen en 3 columnes iguals. Marges: A4 vertical 20 mm, A4 horitzontal 18 mm, 16:9 20 mm. Separació entre columnes 6–8 mm. Combinacions permeses: amplada completa, 1, 1-1-1, 1-2 o 2-1; si s'usen dues columnes, s'omplen totes dues.

Imatges a sang o ocupant 1, 2 o 3 columnes senceres. El logotip s'alinea sempre a l'esquerra de la columna 1 o centrat sobre la pàgina.

Molt de blanc. Un sol accent de color per peça. Textos en minúscules o etiquetes en majúscules espaiades.



No deformar



No canviar el color (Terracotta / degradats)



No girar



No contornejar ni engruixir el traç



No posar sobre fons sense contrast



No recompondre amb una font



Targetes 85×55 mm, anvers i revers



Carta A4 i sobre DL amb qb



Carpeta Mineral Moss amb qb gofrat



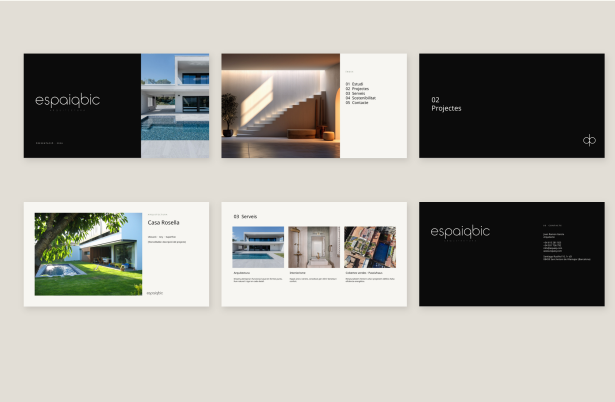
Simulació sobre la façana real (Santiago Rusiñol 10)



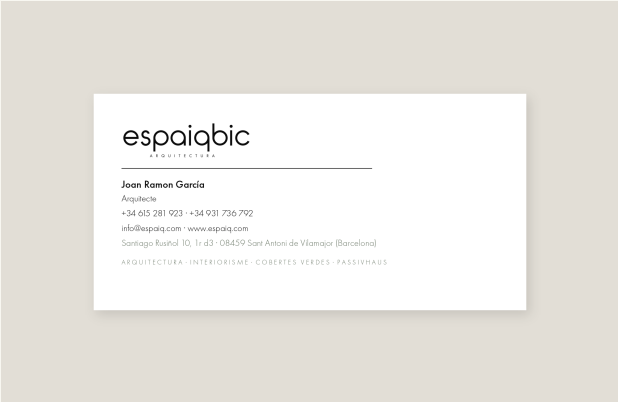
Vinil 1 · qb



Vinil 3 · serveis (vinil 2: wordmark)



Presentació PPTX 16:9



Signatura de correu



Favicon / avatar

01_logo · màsters SVG / PDF / PNG 4000 px · Obsidian, Ivory, Mineral Moss

02_manual · aquest document

03_tarjetas · targetes llestes per a Pixartprinting

04_papeleria · carta, sobre, carpeta, factura i oferta (DOCX), signatura HTML

05_vinilos · 3 vinils 1:1 per a Windecor

06_presentacion · plantilla PPTX

07_portfolio · portfolio A4 horitzontal

espaiqbic

ARQUITECTURA

info@espaiq.com · www.espaiq.com